

Link do produktu: <https://www.kreatywnywiat.pl/dlutko-kulkowe-sonda-do-kropek-sr-2-i-28-mm-p-9795.html>

Dłutko kulkowe, sonda do kropek, śr. 2 i 2.8 mm [35-033-000]



Cena	16,23 zł
Dostępność	Aktualnie niedostępny - oczekiwana dostawa
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	35-033-000
Kod producenta	35033000
Kod EAN	4006166783999
Producent	Rayher
Rodzaj materiału	metal, drewno
Wymiary	długość 14 cm, średnice kulek 2 i 2,8 mm
Cena dotyczy	1 szt.

Opis produktu

Sonda do kropek - dłutko do wytłaczania

- średnice kulek: 2 i 2,8 mm
- długość całkowita 14 cm
- materiał drewno, metal
- zastosowanie: technika kropkowania, embossing, kwiaty z foamiranu
- proste i bezpieczne w użyciu
- tworzy precyzyjne kropki
- bezpieczne narzędzie
- wielokrotnego użycia
- łatwe w czyszczeniu
- marka: Rayher

Sonda do kropek

pozwała uzyskać idealne kropki, a w ten sposób długotrwały często proces malowania staje się łatwiejszy. Twórca koncentruje swoją uwagę na kompozycji i precyzyjnym rozmieszczeniu kropek np. podczas tworzenia mandali. Dzięki drewnianemu uchwytyowi odpowiedniej długości i średnicy narzędzia do kropek leżą wygodnie w dłoni umożliwiając nawet długotrwałe działania twórcze. Kulki o dwóch średnicach dają możliwość wykonania kropek różnej wielkości. Po skończonej pracy sondę do kropek wystarczy przetrzeć ściereczką lub ręcznikiem papierowym.

Dwustronne piórko kulkowe do wytłaczania i modelowania jest niezastąpione w technice embossingu szczególnie przy wytłaczaniu drobnych detali. Sprawdzi się również w technice pergamano oraz [quillingu](#). Motywy wytłoczmy na papierze, kalce technicznej, [folii aluminiowej](#) i in. Dobrze leżący w dłoni drewniany uchwyt posiada dwie metalowe części robocze zakończone kulkami o różnych średnicach lub kulką oraz igłą perforującą. Dłutko kulkowe możemy użyć również do wykonywania otworów w koralikach z gliny, modeliny, papier-mache, także jako rysik podczas rzeźbienia. Przyda się do nadawania wypukłego kształtu liściom i płatkom przy tworzeniu kwiatów z foamiranu. Z powodzeniem może zastępować kość introligatorską w trakcie bigowania oraz podczas pracy z szablonami typu Ultimate Pro.